نشرة الصحافة اليومية

اليــوم:	الاثنين
التاريخ :	٢٥-١-٢٠٢١

الأنباء
محليات

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

صاحب السمو يصدر أمراً أميرياً بتعيين صباح الخالد رئيساً للوزراء ويكلفه بترشيح أعضاء التشكيلة الجديدة

الخالد: خارطة الحكومة القادمة بالتشاور مع النواب

مريم بندق

أصدر صاحب السمو الأمير الشيخ نواف الأحمد، أمرا أميريا بتعيين سمو الشيخ صباح الخالد رئيسا لمجلس الوزراء، وتكليفه بترشيح أعضاء الوزارة الجديدة. وأعرب الخالد عن اعتزازه وتقديره للثقة السامية بتعيينه رئيسا للوزراء، وبيّن أن تحديد خارطة طريق للحكومة المقبلة أساسها التعاون مع مجلس الأمة، وبالتشاور مع النواب والمختصين من الكفاءات الوطنية. وأعلن الخالد عن سعيه الحثيث لتقريب وجهات النظر مع النواب قبل إعلان التشكيل الوزاري الى جانب التنسيق معهم لتحديد الأولويات التشريعية التي على رأسها مكافحة الفساد. وقال سموه: «مستمرون في مكافحة الفساد وإقرار تشريعات الانتخابات البرلمانية والإعلامية». وقالت مصادر خاصة لـ «الأنباء» إنه بصدور الأمر الأميري في أول يوم عمل بعد إجراء المشاورات التقليدية، الى جانب قبول استقالة الحكومة في وقت قياسي أيضا، فإن المجتمع ينتظر التماثل في إعلان التشكيل الجديد ليكون في وقت مناسب وعدم التأخر، حرصا على استئناف جلسات مجلس الأمة ودعماً للمؤشرات الإيجابية الرسمية التي توحي بل تؤكد ان ما يدور حول حل مجلس الأمة إشاعة.

ورداً على سؤال حول ما يتردد حول نجاح الحكومة في تقليل عدد المعارضة البرلمانية إلى 7 فقط، أجابت المصادر: قد تكون نجحت، أو دعونا ننتظر مزيداً من التوقيعات على البيان الصادر من النواب الـ7 والمتضمن ان محاور استجواب رئيس الوزراء ما زالت قائمة، ما قد يدل على توجه لتقديم استجواب آخر. وكشفت المصادر عن نجاح الحكومة في تحقيق تقارب حكومي ـ نيابي في أغلب القضايا المطروحة والتي منها: تعديل قانون الانتخابات ومشاريع قوانين مدينة الحرير، وإقامة الأجانب والمرور، ومحاربة الفساد والمفسدين، والاحتكام الى اللائحة والدستور لحسم أي خلاف، وعدم الرجعية في تطبيق قانون المسيء وتعديل النص الى كل من يدان وليس كل من أدين، وتنفيذ قانون التركيبة السكانية، ومواصلة تطبيق الإحلال، ووقف تعيين الوافدين في الحكومة وغيرها من مشروعات القوانين ذات الأولوية القصوى، وستتولى لجنة وزارية التنسيق مع الأولويات النيابية لدمجها مع أولويات الحكومة.

صاحب السمو الأمير الشيخ نواف الأحمد مستقبلا سمو الشيخ صباح الخالد

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٥-١-٢٠٢١	١	١٦٠٧٥

القبس
محليات

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

كثرة الأزمات وتغيير الحكومات وراء الزهد في المنصب

«الوزير» في الكويت.. وظيفة طاردة!

حسين عبدالرحمن

مع تكليف سمو الشيخ صباح الخالد أمس بإعادة تشكيل الحكومة الجديدة، انصب حديث «الديرة» حول الشخصيات التي ستقبل بتولي منصب وزير في الحكومة المقبلة!

ويبدو أن منصب الوزير لم يعد مغريا في السنوات الأخيرة، بعدما اشتكى عدد من الوزراء للمقربين منهم بأن الحكومة تتخلى عنهم في أول أزمة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية او أي استجواب مقدم من نائب. ويروي احد الوزراء قائلا: «ان الاستجواب الذي قدم بحقي، اعتمدت فيه على نفسي ولم أجد من زملائي الوزراء أي دعم سوى كلمات تطمينية لا تفيد، ولم يتحركوا لمساندتي بين النواب او موقف باقي النواب من الاستجواب وتركوني وحيدا»!

- **المعارضة دخلت الحكومة بـ6 وزراء منتخبين.. ظاهرة لن تتكرر!!**
- **أي وزراء نريد: أهل الثقة أم أهل الخبرة؟!**
- **هل نريد وزراء دروعاً بشرية تحمي الحكومة في معاركها؟!**
- **هل حقّق وزراء «المحاصصة» الاستقرار السياسي للحكومة؟!**

يقول احد الشخصيات رفضت دخول الحكومة وزيرا، لسببين: أولا ان معدل عمر الوزير في الحكومة 14 شهرا او شهر كما في الحكومة الأخيرة، التي قدمت استقالتها خلال بنابر الجاري، والامر الثاني «البهدلة» التي يتعرض له الوزير ولا يستطيع ان يرد او يتصدى، لأنه مرتبط بقيم وتعاليم مجلس الوزراء «لا ترد ولا تصعد».

وزراء المحاصصة

ومن بين التساؤلات المشروعة هل نظام المحاصصة التي نطبقها في كل تشكيل حكومي بان نختار من كل قبيلة وكل طائفة او تيار ديني وزيرا، نجحت في تحقيق الاستقرار السياسي للحكومة؟ وهل الوزراء الذين عينوا واختيروا وفق نظام «المحاصصة» قادرون على تنفيذ خطة التنمية وتطوير العمل بالوزارات؟ ام ان الهدف من اختيارهم ليكونوا دروعا بشرية يحمون الحكومة ورئيس الوزراء في الاستجوابات فقط، بسبب نفوذهم بين النواب، كل حسب قبيلته وتياره الديني والعائلي؟

ام ان دور الوزير الذي تم تعيينه على نظام «المحاصصة» هو القيام بدور حمامة السلام واحتواء النواب والبحث عن مطالبهم وتمرير معاملاتهم على حساب القانون والنظام الاساسي والمال العام بتعيين اقارب النواب والاصحاب والانصار في الوزارات على حساب الموظفين الذين يعملون بجد وملتزمين بالعمل ولا يلجؤون الى الواسطة لنيل حقوقهم!

الوزراء المحللون

● لكن ماذا بشان الوزراء الذين يتم تعيينهم من النواب وفق متطلبات الدستور (المحللين)؟ نجدهم يتميزون بتطبيق نظام التعيينات «البراشوتية»، خاصة اذا كان من المفاتيح الذهبية في الدائرة الانتخابية التي يترشح فيها الوزير (النائب المحلل)، ولذلك يسعى الى خرق القانون بتعيينهم في المناصب القيادية بالوزارة التي ينولاها، وهناك الف مثال على هذه التجاوزات الادارية، والحكومة لا تتحرك لوقف هذه التجاوزات من قبل وزير عضو في مجلس الوزراء!

توزير المرأة

يبدو ان هناك إشكالية في اختيار العناصر النسائية لدخول الوزارة، حيث لا يتجاوز عددهن اثنتين في الحكومة، رغم تميزهن بالكفاءة والقدرة على التصدي للفساد، بل وحتى في الاستجواب عند صعودهن المنصة فمن بدور كبير في الرد بقوة، وبحجج، وشاهدنا وزيرة التربية نورية الصبيح كيف اعتلت منصة الاستجواب، وقدمت درسا كبيرا للحكومة والوزراء في الرد على الاستجوابات، وكذلك وزيرة الإسكان المهندسة جنان بوشهري التي قالت عبارتها الشهيرة «الشركات أقوى في قاعة عبدالله السالم بالمجلس»، وقدمت استقالتها من فوق منصة الاستجواب، لكن للأسف ايضا يخضع اختيار العنصر النسائي لدخول الحكومة لمعيار المحاصصة او الطائفية او العائلية، وهذا امر مؤسف، خاصة ان لدينا كفاءات نسائية وطنية من مختلف التخصصات، ولكن لم يُسلّط الضوء عليهن.

ظاهرة لن تتكرر

لكن الحدث الأكبر كان في مجلس 1992 بعد عودة الحياة السياسية وإجراء انتخابات مجلس الأمة استطاعت القوى السياسية ان تفرض قوتها بالطلب لتعيين 8 وزراء منتخبين في الحكومة الجديدة، التي كان سيتم تشكيلها انذاك برئاسة ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله، طيب الله ثراه، في مسعى من المعارضة ان تكون لها الاغلبية في مجلس الوزراء، لكن هذا المطلب تم رفضه، وبعد مفاوضات تم التوصل إلى اختيار 6 نواب منتخبين كوزراء ضمن التشكيل الحكومي، وهم:

1 - المرحوم الدكتور احمد الربعي، وزير التربية.
2 - مشاري العنجري، وزير العدل.
3 - جمعان العازمي، وزير الأوقاف.
4 - الدكتور عبدالله الهاجري، وزير التجارة.
5 - علي البغلي، وزير النفط.
6 - جاسم العون، وزير الشؤون.

وهذه هي الحالة الوحيدة التي بلغ فيها توزير 6 وزراء من النواب ولم تتكرر منذ عام 1992!

وزراء تركوا زميلهم على منصة الاستجواب

ما زلت أتذكر الموقف عندما كان أحد الوزراء، على منصة الاستجواب يدافع عن نفسه في مجلس الأمة، لفت نظري مغادرة 3 وزراء قاعة المجلس، فقمت بمتابعتهم حتى فوجئت بأنهم غادروا مبنى المجلس، وطلبت من مصوّر **القبس** أن يتبعهم من بعيد حتى وجدت أنهم عبروا الشارع باتجاه البحر ووصلوا الى «النقعة»، فكانت صورة للوزراء، يشمون الهواء على البحر، وتركوا زميلهم الوزير على المنصة يدافع بلا سند، فسقط الوزير بعد الاستجواب.

وزير بالصدفة

هل من الممكن ان تصبح وزيرا بالصدفة؟ نعم ممكن وهذا ما حدث ولا نستغرب! حدث ذلك فعلا انهم يريدون شخصية لدخول الوزارة ولكن تم الاتصال بشخصية اخرى تتشابه معها بالاسم، فطلب وحضر وكانت المفاجأة انه صار لدينا وزير بالصدفة لانهم اخطأوا برقم التلفون!

خلاص اكتفينا

حادثة اخرى، تم الاتصال باحد الشخصيات ليدخل ضمن التشكيل الوزاري الجديد، ولكن عندما وصل الى مقر الاجتماع ابلغوه «شكرا اكتفينا بالوزراء»، ورجع ولم يدخل ضمن التشكيل الوزاري!

المعتوق أول وزير يقال بمرسوم

يعتبر وزير الاوقاف عبدالله المعتوق اول وزير يصدر مرسوم (اقالته) اعفائه لانه كان يريد ان يصعد منصة الاستجواب الذي قدم له، لكن اطراها حكومية لم توافق على صعوده المنصة ليرد على النواب، وطلبوا منه تقديم الاستقالة لكنه رفض، فتم اللجوء الى اصدار مرسوم باقالته من منصبه.

استقالوا من المنصة

هناك وزيران قدما استقالتيهما من على منصة الاستجواب داخل المجلس وعلى الهواء مباشرة بعد انتهاء الاستجواب، هما وزير المالية مصطفى الشمالي ووزيرة الاسكان جنان بو شهري.

استقالة مسبّبة

قدمت الدكتورة معصومة المبارك استقالتها المسببة بعد الحريق الذي تعرضت له احدى الغرف في مستشفى الجهراء، مما دفعها إلى تحمل المسؤولية السياسية والتاريخية وتقديم استقالتها من منصبها، وحملت استقالتها الكتوبة بخط اليد يوم الجمعة وقدمتها لرئيس الحكومة في المطار اثناء استقباله ضيفا، ولا زلنا نتذكر موقفها المشرف.

مخالف للدستور

يقول احد المرشحين لدخول الوزارة: طلبوني للمشاركة في الحكومة كوزير، فأبديت اعتذاري عن المشاركة، وقلت لهم انا مشغول ولدي التزامات، ولكنهم اصروا لكي اقبل دخول الوزارة، فذكرت لهم بعض الامور الشخصية العائلية، وهنا قبلوا اعتذاري، لكن الحقيقة انني كنت محرجا في كشف السبب الحقيقي لرفضي قبول الوزارة، لان شرطا اساسيا لدخولي الوزارة لا ينطبق علي ويخالف احد نصوص الدستور الكويتي في تعيين الوزراء!

وزير بدرجة موظف

أي نوع من الوزراء نريد؟ وزراء يملكون الشجاعة والقوة ويتخذون القرارات الصعبة ويطبقون القانون ويتصدون للفساد ويحيلون الفاسدين الى النيابة العامة ولا يلتفتون للواسطات من اصحاب النفوذ، أم نريد وزراء، ولكن بدرجة كبير الموظفين لا يتخذ القرارات ويتصدى للفساد ويمرر المعاملات للنواب حفاظا على كرسيه ولكي يتجنب الاستجواب؟!

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٠٢١-١-٢٥	٣	١٧٠٠٧

الراي

مجلس أمة

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

تأكيدات على أن محاور الاستجواب الثلاثي للخالد مازالت قائمة

حائط نيابي امام «تحصين» رئيس الوزراء

| كتب وليد الهولان |

مع تكليف سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد، بتشكيل الحكومة الجديدة، سارع 7 نواب لتشكيل جدار رفض، لأي اتفاق لتحصينه من المساءلة السياسية، مؤكدين أن محاور مساءلة الخالد التي قدمت له أوائل هذا الشهر لاتزال قائمة.وأصدر النواب محمد المطير والدكتور عبدالكريم عبدالله الكندري والدكتور بدر الداهوم وثامر السويط ومبارك الحجرف وخالد العتيبي وشعيب الموزيري، بياناً أكدوا فيه أنه «انطلاقاً من المسؤولية السياسية، والتزاماً بقسمنا الدستوري، وحفظاً للأمانة، فإننا نعلن... رفضنا التام والقاطع لأي اتفاق بتحصين رئيس مجلس الوزراء من المساءلة السياسية، أو الرقابة الشعبية، ونؤكد أن محاور الاستجواب، الذي قدمه النواب خالد محمد العتيبي وثامر سعد السويط والدكتور بدر زايد الداهوم، وتم تأييده بشكل غير مسبوق وتاريخي في خلال ساعات قليلة من قبل 38 نائباً مازالت قائمة».

وانضم النائب سعود أبوصليب إلى رافضي تحصين رئيس الوزراء، وقال «مرفوض نهائياً تحصين رئيس مجلس الوزراء، فدستورياً لا يوجد مادة تحصن الرئيس أو وزراءه، ومن يقبل بالمنصب عليه مواجهة الأمة عبر ممثليها»، معلنا عن تأييده لبيان النواب السبعة. فيما أضاف النائب مرزوق الخليفة اسمه للنواب السبعة في البيان. وقال النائب فارس العتيبي إن «أي اتفاق بتحصين رئيس الوزراء لا يمثلني، ولا يمكن القبول به، وأؤيد بيان النواب».

> **الصقعبي: أفترض استعداد الخالد لتبني قضايا وتشريعات وطنية مهمة مدخلها المصالحة الوطنية**
>
> **الكندري: مرفوض قطعاً تعديل الدستور لتقليص الحريات وتقويض الأدوات النيابية**
>
> **الغريب: اختيار الوزراء بمبدأ الكفاءة والقدرة على تحمل مسؤولياتهم السياسية أمام مجلس الأمة**
>
> **العنزي: أمام الخالد استحقاقات تُمثل خارطة طريق لن نقبل بالتنازل عنها**
>
> **الخليفة وأبو صليب وفارس العتيبي يؤيدون بيان السبعة**

وأكد النائب الدكتور عبدالعزيز الصقعبي أنه «بعد تكليف الخالد، أفترض أن خارطة التعاون المقبلة اتضحت، وأفترض استعداده لتبني قضايا وتشريعات وطنية مهمة، مدخلها المصالحة الوطنية».

وأكد النائب الدكتور عبدالكريم الكندري أنه «مرفوض رفضاً قاطعاً تحصين رئيس الوزراء، وتعديل الدستور من طرف الحكومة لتقليص الحريات وتقويض الأدوات النيابية، والتهديد بحل المجلس إن استخدم النواب أدواتهم الرقابية».

من جهته، دعا النائب يوسف الغريب سمو رئيس مجلس الوزراء، إلى أن «يكون اختيار الوزراء على مبدأ الكفاءة والقدرة على تحمل مسؤولياتهم السياسية أمام مجلس الأمة، وأن يكون هناك وعي حكومي بمخرجات الشعب الذي أخرج مجلساً يقع على عاتقه الكثير من المطالب الشعبية، متمنياً أن يكون هناك عمل دؤوب بين السلطتين التشريعية والتنفيذية للنهوض بالوطن والمواطن. وتعهد بالحفاظ على مطالب الشعب ومصالحه وأمواله والقيام بأعماله».

وقال النائب الدكتور خالد العنزي إن «أمام رئيس الوزراء المكلّف استحقاقات، تمثل خارطة طريق للمرحلة المقبلة لن نقبل بالنزول عن أي منها، وهي اختيار حكومة كفاءات قادرة على تحمل مسؤولياتها، وبرنامج عمل حكومي واضح المعالم وفق خطة زمنية تلبي طموحات الشعب الكويتي، وقضايا المصالحة الوطنية الشاملة والعفو وقوانين الحريات والانتخاب».

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٥-١-٢٠٢١	٦	١٥٠٧٤

الأنباء
محطات
وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

بالتعاون مع الإدارة العامة للتحقيقات

«الداخلية» تطلق خدمة الاستفسار عن القضايا على موقع الوزارة الإلكتروني

عبدالله قنيص ـ مبارك التنيب

أعلنت وزارة الداخلية أن الإدارة العامة لنظم المعلومات بالتنسيق والتعاون مع الإدارة العامة للتحقيقات أطلقت خدمة الاستفسار عن القضايا المسجلة على المواطنين والمقيمين لدى الإدارة العامة للتحقيقات على موقع وزارة الداخلية الإلكتروني، وذلك كالتالي:

1ـ الدخول على الموقع الرسمي لوزارة الداخلية www.moi.gov.kw.

2ـ الضغط على «يهمنا رأيك».

3ـ اختيار الإدارة العامة للتحقيقات واستكمال باقي الإجراءات.

وبحسب بيان صادر عن الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية، فإن هذه الخطوة تأتي في إطار التحول الرقمي لجميع الخدمات التي تقدمها وزارة الداخلية، واستكمالا لما تم إنجازه من خدمات لتبسيط الإجراءات التي تخدم كل قطاعات وزارة الداخلية وتوفير الوقت والجهد وسرعة الإنجاز على المراجعين من المواطنين والمقيمين. وكذلك حرصا من وزارة الداخلية على السماح لكل المواطنين والمقيمين بالدخول على موقع وزارة الداخلية والاستعلام عن القضايا المسجلة بالإدارة العامة للتحقيقات دون مشقة الذهاب ومراجعة الإدارة.

موقع خدمة الاستفسار عن القضايا للمواطنين والمقيمين

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٥-١-٢٠٢١	٢٠	١٦٠٧٥

الراي

أحكام قضائية

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

«الإدارية» اعتبرت خفض درجات القبول نيلاً من مبدأ الشفافية والحياد

إلغاء تعيين 250 محامياً في «الفتوى والتشريع»

| كتب أحمد لازم |

ألغت المحكمة الإدارية، أمس، تعيين 250 محامياً في إدارة الفتوى والتشريع، واعتبرت تعيينهم مخالفاً للقانون، بعدما تم خفض درجات الاختبار التحريري من 12 إلى 10 درجات.

وذكر المدعي في دعواه أنه تقدم بطلب تعيينه بالوظيفة، بعد أن اجتاز الاختبار التحريري والمقابلة الشخصية، إلا أنه فوجئ بعدم إدراج اسمه في كشوف المقبولين وتعيين من هم أقل منه في الكفاءة والمعدل الجامعي، فتظلم من القرارات الإدارية الصادرة من وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالتعيين، إلا أنه لم يتلقَ رداً، ولما كانت القرارات مخالفة للدستور والقوانين واللوائح، ومشوبة بعيب إساءة استعمال السلطة والانحراف بها، لإخلالها بمبدأ تكافؤ الفرص وافتقادها لضوابط العدالة والمساواة، الأمر الذي حدا المدعي إلى رفع دعواه.

واعتبر حكم المحكمة أن قيام الإدارة بإرسال كتاب إلى معهد الكويت للقضاء، يفيد بخفض درجات القبول «ينال من مبدأ الشفافية والحياد الذي يثير غيابه المخاوف من تسلل ممارسات تجافي المشروعية، و ان ذلك الإجراء يشير بقوة إلى رغبة الجهة الإدارية في محاباة بعض المتقدمين، ممن أخفقوا في اجتياز الاختبار التحريري، والأخذ بأيديهم -دون وجه حق- إلى ناصية المقابلة الشخصية لمزاحمة أولئك الذين اجتازوا الاختبار التحريري حقاً وصدقاً».

وأكد أن الثابت من تقرير لجنة التحقيق المشار إليه، ظهور اسم المتقدم ورقمه المدني على ورقة الإجابة أمام المصحح، الأمر الذي اعتبرته اللجنة -والمحكمة تؤيدها في ذلك- مخالفاً للأسلوب المتبع في نظام الاختبارات، وهو السرية، من خلال عدم ظهور البيانات، بل إن الأمر لم يقف عند هذا الحد، وإنما تجاوزه إلى قبول بعض ممن لم يجتازوا الاختبار التحريري بحده الأدنى (12) درجة، وعدم قبول بعض المتميزين علميا ممن اجتازوا الاختبار التحريري بتفوق، وحصلوا على أعلى الدرجات.

وأضافت المحكمة في حيثياتها «ما من ريب في أن الجهة الإدارية تتمتع -ابتداءً- بسلطة تقديرية واسعة في وضع الحد الأدنى للنجاح في الاختبار التحريري، إلا أن ذلك لا يفلتها من الرقابة القضائية، إذا ما امتدت إليه يدها بالتعديل، بعد تمام تأدية المتقدمين للاختبار، لئلا يكون ذلك سبيلاً لفتح أبواب تفوح منها رائحة المحسوبية السياسية أو الاجتماعية الكريهة، إذ يتعين على الجهة الإدارية مراعاة توافر الشروط العامة التي وضعتها لجميع المرشحين، قبل أن يتقدم أي منهم لحضور المقابلة الشخصية التي تجريها لجن الاختيار».

واستطردت المحكمة «فإذا ما سمحت بحضورها لعدد من المرشحين، رغم تدني مستواهم العلمي وفقدانهم القدرة على التحصيل، فإن القرارات الصادرة بالتعيين لا تكون مشوبة بعيب في التقدير، وإنما بعيب مخالفة القانون لعدم تنقية قوائم المرشحين، واستبعاد من لا تتوافر فيه الاشتراطات التي أفصحت الجهة الإدارية عنها».

> غياب الحياد يثير مخاوف من تسلل ممارسات تجافي المشروعية
>
> سلطة وضع الحد الأدنى للنجاح لا يفلت الجهة الإدارية من الرقابة القضائية

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٥-١-٢٠٢١	٥	١٥٠٧٤

الأنباء

أحكام قضائية

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

تأييد براءة طبيب تجميل من هتك عرض

مبارك التنيب

قضت محكمة التمييز برئاسة المستشار سلطان بورسلي برفض طعن النيابة العامة وتأييد حكم براءة طبيب تجميل مشهور من هتك عرض مراجعة في عيادته. وكانت محكمة الاستئناف قد قضت بوقت سابق ببراءة طبيب مشهور في التجميل من هتك عرض المجني عليها وبإلغاء الحكم المستأنف فيما قضى به من حبس المتهم خمس سنوات وكفالة 5000 دينار لوقف النفاذ، والقضاء مجددا ببراءة المتهم عما نسب اليه من اتهام.

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٥-١-٢٠٢١	٢٠	١٦٠٧٥

الراي

محطات دولية

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

قاتل حفيدة القذافي إلى «الجنايات»

أحالت النيابة العامة المصرية قاتل حفيدة ونيس القذافي، آخر رئيس وزراء لليبيا في عهد الملكية، إلى محكمة الجنايات بتهمة القتل العمد للمجني عليها ريتاج محسن ونيس القذافي.

وجاء بأمر الإحالة أن المتهم قتل المجني عليها ريتاج محسن ونيس القذافي عمداً، وأنه قام بدفعها من أعلى شرفة غرفة النوم الكائنة بالطابق السابع بإحدى الشقق بالتجمع الخامس (شرق القاهرة) التي استأجرها لإقامتها، وذلك على إثر خلاف دب بينهما لإلحاحها المستمر على طلبها الزواج منه، فأسقطها عمداً قاصداً من ذلك قتلها، فسقطت جثة هامدة.

وجاء بتقرير الصفة التشريحية أن المجني عليها ارتطمت بالأرض فألمت بها إصابات بالغة أودت بحياتها على الفور.

واستمعت النيابة لأقوال صاحب كراج بالعقار، الذي أكد في شهادته أنه تنامى إلى سمعه صوت شجار المتهم والمجني عليها لم يتبين مضمونه لتحدثهما باللهجة الليبية، وقد تبين قول المجني عليها لكلمة (ليه) مرات عدة، حتى انقطع صوتهما ثم فوجئ بعد مرور 15 دقيقة بالمتهم يهرول إليه مخبراً إياه بانتحار المجني عليها، وأضاف أنه عند حضور الشرطة قدم المتهم لهم الهاتف المحمول الخاص بالمجني عليها مخرجاً إياه من بين طيات ملابسه.

وقالت (دس) ليبية الجنسية، وأحد الشهود في القضية، إنها صديقة مقربة للمجني عليها، وأن الضحية والمتهم كانا على خلاف دائم بسبب رفضه الزواج منها رغم إلحاحها لوجود علاقة بينهما.

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٥-١-٢٠٢١	٢١	١٥٠٧٤

القبس

اعلان

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
Information & public relations department

وزارة العـــدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوفة فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/٢/١١ - قاعة - ٥٢ - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٨/٩٠ بيوع/٣

المرفوعة من: مي مناحي عبدالمحسن المبارك.

ضـــــد: ١- عبدالمحسن مناحي عبدالمحسن المبارك. (صالح - عبدالله - محمد) ٧ - طارق مناحي عبدالمحسن المبارك
٢ - حمد مناحي عبدالمحسن المبارك. ثامر ناصر مناحي عبدالمحسن المبارك ٨ - مطره مناحي عبدالمحسن المبارك
٣ - فيصل مناحي عبدالمحسن المبارك. ت - بدر ناصر مناحي عبدالمحسن المبارك ٩ - نوره مناحي عبدالمحسن المبارك
٤ - أحمد مناحي عبدالمحسن المبارك. ج - هديل ناصر مناحي عبدالمحسن المبارك ١٠ - مها مناحي عبدالمحسن المبارك
٥ - ورثة المرحوم/ ناصر مناحي عبدالمحسن المبارك وهم وصية واجبة وهم نورية ناصر فهد العازمي بصفتها وصية على قصر المرحوم/ ناصر وهم ح - عبير ناصر مناحي عبدالمحسن المبارك ١١ - منال مناحي عبدالمحسن المبارك
خ - غدير ناصر مناحي عبدالمحسن المبارك ١٢ - وكيل وزارة العدل المساعد لشؤون التسجيل العقاري والتوثيق بصفته
٦ - خالد مناحي عبدالمحسن المبارك ١٣ - شركة الانماء العقارية.

أولاً: أوصاف العقار: (وفقاً لشهادة الأوصاف المرفقة)

١ - عقار الوثيقة رقم ٢٠٠١/٣٣٩ بمنطقة سلوى قسيمة رقم ٣٧٤ من المخطط رقم م/٣٣٧٧٨ قطعة رقم ٥ ومساحته ٢م٥٠٠ بثمن أساسي قدره ٢٧٩٤٥٠ د.ك.
٢ - عقار الوثيقة رقم ١٩٨٧/١٣٩٢ بمنطقة جليب الشيوخ ويمثل القسيمتان أ٢، ب٢ من المخطط رقم م/٣١٥٦٠ قطعة رقم ٩٠٨٠٧ القسيمة أ٢ ومساحتها ٢م٦٦٠ والقسيمة رقم ب٢ ومساحتها ٢م٤٤٠ بثمن أساسي قدره ٢٦٧٣٠٠٠ دينار كويتي
٣ - عقار الوثيقة رقم ١٩٨٣/٩٥٥١ بمنطقة جليب الشيوخ قسيمة رقم أ٣٢٠ من المخطط رقم م/٢٠٢٩٤ ومساحتها ٢م١٠٤٨ بثمن أساسي قدره ١٠١٢٥٠٠ دينار كويتي.
٤ - عقار الوثيقة رقم ٢٠٠٢/١٧٠٨٦ بمنطقة أبو حليفه قسيمة ١١ قطعة رقم ٩ ومساحته ٢م٦٩٦ بثمن أساسي قدره ٧٢٩٠٠٠ د.ك
٥ - عقار الوثيقة رقم ٢٠١٤/٤٣٤٤ بمنطقة المهبوله قسيمة رقم ٢٣٩ قطعة رقم ٧ من المخطط رقم م/٣٦٨٩٦ ومساحته ٢م٢٧٠ بثمن أساسي مقداره ٨٥٠٥٠٠ دينار كويتي.
٦ - عقار الوثيقة رقم ٢٠٠٦/٥١٩٣ بمنطقة حولي قسيمة رقم ٧ قطعة رقم ٩٢ ومساحته ٢م٦٦١ بثمن أساسي قدره ٢٤٣٠٠٠٠ دينار كويتي.

المعاينات

بجلسة ٢٠١٨/١٢/١٦ تم الانتقال إلى العقارات الكائن في منطقة حولي وسلوى وذلك لمعاينتهم العقارات موضوع النزاع على الطبيعة بحضور وإرشاد المستأنف ومعاونة السيد خبير الدراية بالادارة وتمت المعاينة على النحو التالي:
١ - العقار الأول الكائن بمنطقة سلوى - قطعة ٥ - شارع ١٠ - منزل رقم ٢٠ - قسيمة رقم ٢٣٢ - الرقم الالي ٩١٦٦٧٥٣٩ عبارة عن منزل سكني وتبلغ مساحة العين ٢م١٠٠٠ بالوثيقة رقم ١٩٨٨/٤٥٨٢ لم يتم معاينتها من الداخل وقدم المستأنف مخطط للعين تم الاطلاع عليه واعادة للمستأنف مكون من سرداب وارضي واول والثاني وملحق وتقع على شارع وسكة وساحة خلفية بها حديقة مرخصة وتبلغ مساحتها ٢م٦٢٥. الدور الارضي مكون جزئين: الجزء الاول مكون من ٦ غرف و٤ حمامات ومطبخ وصالة والجزء الثاني مكون من غرفتين وحمامين ودوائية ومقلط والدور الاول الثاني: كل دور مكون من جزئين وكل جزء مطابق للجزء الاول بالدور الارضي ويوجد مدخلين للمنزل كل مدخل به مصعد وسلم ويبلغ الاجمالي عدد ٢ مصعد و٢ سلم وافاد المستأنف أن مسفل العين من كل من المستأنف ضده الثاني والثالث والرابع وورثة المستأنف ضده السادس ولا يوجد ريع
٢ - العقار الثاني الكائن بمنطقة أبو حليفة - قطعة ١ - شارع ٦- قسيمة رقم ١١ - عمارة رقم ١٤ - الرقم الالي ٩٠٨٩٥٤٦ عبارة عن عمارة استثمارية قديمة وتقع على شارع وسكة وتبلغ مساحة العين ٢م١٩٦ بالوثيقة رقم ٢٠٠٢/١٧٠٨٩ لم يتم معاينة بداخل وحسب افادة المستأنف مكون من سرداب (مخزن) والارضي به عدد ٢ ملحق (صالة وغرفة ومطبخ وحمام) ومحل والأدوار من الأول إلى الخامس كل دور مكون من ٤ شقة (الشقة مكونة من صالة وغرفة ومطبخ وحمام وبلكونة) والدور السادس مكون من شقتين (الشقة مكونة من صالة وغرفة ومطبخ وحمام و بلكونة) وعليه يكون اجمالي عدد الشقق ٢٢ وملحقين والعمارة بها ١ سلم و١ مصعد، وقد افاد المستأنف أن الريع العقار ٤,١٩٠ د.ك شهرياً.
٣ - العقار الثالث الكائن بمنطقة المهبولة - قطعة ٣ - شارع ٣٢١ - قسيمة رقم ٢٣٩ - عمارة ٢٧ - الرقم الالي ٩٢٧٣٢١٧٩ عبارة عن عمارة استثمارية وتقع على شارع في ساحة جانبية وتبلغ مساحة العين ٢م١٧٠ بالوثيقة رقم ٢٠١٤/٤٣٤٤ لم يتم معاينة بداخل وحسب افادة المستأنف مكون من الارضي بها عدد ٨ غرفة وحمامات ومطبخ ومحل والادوار من الاول الى السادس كل دور مكون من ٤ شقة (الشقة مكونة من صالة وغرفتين ومطبخ وحمام وبلكونة) وعليه يكون اجمالي عدد الشقق ٢٤ والعمارة بها ١ سلم و٢ مصعد. وافاد المستأنف أن الريع العقار ٦,٣٠٠ د.ك شهريا.
٤ - العقار الرابع الكائن بمنطقة جليب الشيوخ - قطعة ١ (٧-٨-٩ سابقا) - شارع عبدالله مطلق المسيلم - قسيمة رقم ٤٠ أ٤٠٠ ب - مجمع المبارك - الرقم الالي ٩٠٧٢٦٠٦٦ - قسيمة رقم ٤٠ أ عبارة عن مجمع تجاري قديمة وتقع على شارعين (زاوية) وسكة خلفية وتبلغ مساحة العين ٨٥٥م٢ للقسيمة رقم ٤٠ أ و ٥٧٠م٢ للقسيمة رقم ٤٠ ب بالوثيقة رقم ١٩٨١/٢٤٩٤ مكون من سرداب ٣٦ محل والارضي ٣٩ محل والميزانين ٣٠ محل واول ١٢ مكتب وثاني ١٢ مكتب والمجمع به ٢ سلم و٢ مصعد. وقسيمة رقم ٤٠ ب عبارة عن مواقف امامية للمجمع. وافاد المستأنف ان الريع العقار ٢٧,٩٢٠ د.ك شهريا وأن مكتب بالدور الميزانين مستغل مصلي.
٥- العقار الخامس الكائن بمنطقة جليب الشيوخ - قطعة ١ (٧-٨-٩ سابقا) - شارع ٩٠ قسيمة رقم ٢ أ٢٠ ب - مجمع الروضة التجاري الرقم الالي ٩٣٠٤٤٤٥٨ - قسيمة رقم أ٢ عبارة عن مجمع تجاري وتقع على شارع واحد وساحة امامية وسكة خلفية وتبلغ مساحة العين ١٩٠م٢ للقسيمة رقم ٢ أو ٤٤٠م٢ للقسيمة رقم ٢ ب بالوثيقة رقم ١٩٨٧/١٣٩٢ مكون من سرداب رقم ٢٩ محل والارضي ٢٩ محل والميزانين ٢٤ محل واول ١٠ مكتب وثاني ١٥ مكتب والمجمع به ٢ سلم و٢ مصعد. وقسيمة رقم ٢ ب عبارة عن مواقف امامية للمجمع. وافاد المستأنف أن الريع العقار ٢٠,٧٣٥ د.ك شهريا.
٦ - العقار السادس الكائن بمنطقة جليب الشيوخ - قطعة ٢ - شارع ١٤٢ - قسيمة رقم ٣٢٠ - الرقم الالي ٩٠٧٠٢٤٧٨ عبارة عن عمارة استثمارية قديمة وتقع على شارع وسكة خلفية وتبلغ مساحة العين ٢م١٠٤٨,٥ بالوثيقة رقم ١٩٨٣/٩٥٥١ تنوه اللجنة عن وجود جدول صادر من بلدية الكويت يفيد أن مساحتها ٢م١٠٣٤ لم يتم معاينة بداخل وحسب افادة المستأنف مكون من الارضي بها عدد ٤ ملاحق (عدد ٢ ملحق عبارة عن استديو وعدد ٢ ملحق عبارة عن صالة و٢ غرفة وصالة ومطبخ وحمام) ومحل غير مستغل والأدوار من الأول إلى السادس كل دور مكون من ٤ شقة (عدد ٢ شقة الأمامية مكونة من صالة وغرفتين ومطبخ وحمام - وعدد ٢ شقة الخلفية مكونة صالة وغرفة ومطبخ وحمام) والعمارة بها ١ سلم و١ مصعد. افاد المستأنف أن الريع العقار ٣,٩٥٥ د.ك شهريا.

ثانياً: شروط المزاد:

أولاً: يبدأ المزاد بثمن أساسي قرين كل العقار ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من احد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.
ثانيـــاً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصروفات ورسوم التسجيل.
ثالـثـاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاءه الثمن كاملاً وجب عليه ايداع خمس الثمن على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.
رابعـــاً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذا الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد ففي هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.
خامساً: إذا لم يقم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملا في الجلسة التالية ولم يتقدم احد للزيادة بالعشر تعاد المزايدة فورا على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته. ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.
سادساً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ د.ك وأتعاب المحاماة والخبرة ومصاريف الاعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.
سابعـاً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون وبطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسئوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أية مسئولية.
ثامـنـاً: يقر الراسي عليه المزاد انه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.

١ - ينشر هذا الاعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقا للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.
٢ - حكم رسو المزاد قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقا للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.
٣ - تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات انه «إذا كان من نزعت ملكيته ساكنا في العقار بقي فيه كمستأجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

ملحوظة هامة: يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على القسائم أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٣٠ من قانون الشركات التجارية المضافة بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

المستشار رئيس المحكمة الكلية

اليوم	التاريخ	الصفحة	العدد
الاثنين	٢٠٢١-١-٢٥	٤	١٧٠٠٧

وزارة العدل
إدارة الاعلام والعلاقات العامة
information & public relations department

الوفيات

- سعود فهيد محمد خزيم السهلي، 21 عاماً، (شيع)، تلفون: 99950041
- عباس يوسف علي بوعباس، 83 عاماً، (شيع)، تلفون: 66004888، 99067490، 55221991
- فهد باسل فهد الخرجي، 16 عاماً، (شيع)، تلفون: 99800123
- شريفة فهد عبدالكريم السعد، أرملة/ زيد خلف السعد، 80 عاماً، (شيعت)، تلفون: 99224881، 99061641، 99730598
- جاسم محمد علي الحداد، 75 عاماً، (شيع)، تلفون: 67613336

«إنّا لله وإنّا إليه راجعون»